



ACÉBAC *En bref*

Vol. XII

no 2

Avril 2005

Rendez-vous sur la MONTAGNE !

À ne pas manquer, du 29 mai au 1^{er} juin 2005, à l'Université de Montréal!

Le 62^e congrès de l'ACÉBAC est à nos portes. Un congrès enrichi par son association, cette année, au RRENAB, qui tient son 3^e symposium à l'Université de Montréal. Le programme conjoint, qui a pour thème *La gestion des personnages dans les récits bibliques*, promet d'être un événement de haute qualité. La valeur des conférenciers canadiens et européens a de quoi attiser l'appétit:

Christian Dionne (Ottawa), «Le point sur les théories narratives de gestion de personnages»

Camille Focant (Louvain), «La construction du personnage Pierre en Marc»

Pierre Létourneau (Montréal), «Jésus selon Jean : de la caractérisation à la stratégie narrative»

Jean-Daniel Macchi (Genève), «La gestion des personnages dans les trois textes d'Esther»

Louis Panier (Lyon), «Les rapports entre Jésus et Jean-Baptiste, en Luc»

Le programme des ateliers est également très prometteur. On y retrouvera plusieurs professeurs (Jean-François Racine, Robert Hurley, Marie-France Dion, Gérard Rochais, Guy Bonneau, Jean Doutre et Alain Gignac), mais aussi plusieurs étudiants canadiens et européens de cycles supérieurs. Ce sera une occasion en or de découvrir les génies en herbe. Donc un

événement riche auquel tous les membres sont cordialement conviés. Ceux et celles qui ne l'ont pas encore fait sont invités de s'inscrire maintenant. À nous de faire de cet événement une étape marquante de l'histoire de l'ACÉBAC, tant pour sa visibilité que pour ses collaborations futures. C'est donc un rendez-vous! Car vous, bibliotes, savez mieux que quiconque la valeur d'un événement sur la MONTAGNE. Pouvez-vous risquer de n'avoir point été là en un moment qui pourrait en être un de révélation?

Concours de l'ACÉBAC

En cette fin d'année académique, certains d'entre nous ont probablement eu l'occasion de dépister quelques travaux d'exégèse qui se démarquent. N'oublions surtout pas d'inciter leurs auteurs à les présenter au Concours de l'ACÉBAC. C'est une belle façon de faire son entrée dans le merveilleux monde des études bibliques. Qu'on se rappelle que plusieurs de nos valeureux membres sont arrivés parmi nous comme récipiendaires du prix acébacien. La date limite pour l'inscription au concours est le 30 juin.

Des projets, des projets...

Le site WEB, on le sait, a été quelque peu délaissé ces dernières années. Pourtant, l'ACÉBAC pourrait avantageusement profiter de cette fenêtre pour mieux se faire connaître, mais aussi pour rendre au monde de la Bible de

précieux services comme elle est en mesure de le faire en raison de son expertise. Afin d'infuser un second souffle à la collaboration avec Interbible, un comité composé de Francis Daoust et de Yves Guillemette, avec la collaboration de Sylvain Campeau, s'est penché sur la question. De bonnes suggestions, consignées dans un document qui sera présenté en AG, ont été avancées. Ces suggestions pourront être bonifiées des vôtres, bien évidemment. On peut donc déjà y penser. La valeur du site dépendra de la qualité de nos investissements personnels et collectifs.

Un projet de fonds spécial pour supporter des activités des membres, tel que sollicité lors de la l'AG 2004, sera également présenté à la prochaine AG. Pour créer un tel fonds, il faudra probablement accepter quelques compromis; mais les bénéfiques pour l'Association et ses membres en vaudront sûrement le coût. C'est une question de développement durable, comme diraient certains de nos politiciens.

L'ACFEB est, depuis quelques années, de plus en plus présente dans notre champ de vision. Nous espérons consolider encore davantage nos liens avec elle. Dans cette perspective, nous vous présenterons donc le projet de collaboration promis, en AG également. Mais déjà, au-delà de cette collaboration particulière projetée, nous pouvons toujours participer à son congrès biennal. À cette fin, vous recevez, en même temps que ce bulletin, toute l'information concernant le programme de son congrès 2005, qui semble très intéressant d'ailleurs, ainsi que les modalités d'inscription. Ce congrès est habituellement une occasion fort stimulante pour la promotion de la recherche exégétique francophone et pour les rencontres fructueuses.

Lancements

Pour diverses raisons, nous n'aurons pas cette année la traditionnelle revue des livres. Nous aurons d'ailleurs à réfléchir ensemble sur l'avenir de cette activité lors de notre prochaine AG. L'espace prévu pour cette activité sera cependant bien occupé puisque nous y tiendrons deux lancements de livres : celui en l'honneur d'Olivette Genest et celui des Actes du congrès de l'an dernier. De plus, nous invitons ceux et

celles qui ont publié des ouvrages, au cours de l'année, de profiter de cette période pour nous les présenter.

Y a-t-il un photographe dans la salle?

Sollicitation réitérée : Y a-t-il un(e) photographe dans la salle? Je reconduis donc la petite annonce parue dans le dernier *En Bref* :

«Si quelqu'un voulait... mettre ses talents de photographe au profit de l'Association, qu'il (elle) en fasse part à la présidente et on verra à lui faciliter la tâche. Nos archives en seront bellement colorées. Et notre page WEB éventuellement.»

Nos caméras numériques offrent aujourd'hui tellement de possibilités...

À la mémoire de Mireille

Plusieurs d'entre nous avons bien connu Mireille Brisebois, qui a été pendant longtemps membre active de l'ACÉBAC. Elle est malheureusement décédée le 5 mars dernier au cours d'un voyage en Sicile. Ses funérailles ont eu lieu à Ville Saint-Laurent, sous la présidence de l'abbé Claude Hamelin, le 29 mars.

Mireille a été une «amie de saint Paul» à double titre. Tout d'abord, par son champ de spécialisation, les études pauliniennes : elle a fait ses études aux cycles supérieurs sur saint Paul; publié un livre d'introduction, *Saint Paul*, aux éditions Paulines en 1984; elle aussi assumé des charges de cours à l'UdeM et offert une multitude de sessions de vulgarisation et de retraites sur saint Paul. Mais elle a aussi été la première à se joindre au groupe «Les amies de saint Paul», fondé par la communauté des Sœurs Saint-Paul de Chartre; un groupe de personnes désireuses de vivre selon l'esprit de la congrégation. Selon le témoignage de Sœur Anne-Marie Audet (sœur de Léonard), ancienne supérieure générale de la communauté, elle a été fort appréciée par cette congrégation. Elle a même été invitée à Rome à donner une session de formation sur saint Paul

aux religieuses de la communauté venues de par le monde.

Mireille s'est aussi beaucoup intéressée à la méthodologie historico-critique. Elle a signé le premier livre de la collection de SOCABI «De la Parole à l'écriture», intitulé *Des méthodes pour mieux lire la Bible. L'exégèse historico-critique*. Elle a également co-signé, avec Pierre Guillemette, l'important ouvrage *Introduction aux méthodes historico-critiques* (Héritage et projet 35), publié chez Fides en 1987.

Mireille adorait voyager. Elle a visité une multitude de pays. Elle a entrepris son dernier grand voyage sous le soleil radieux de la Sicile. Mireille, nous gardons dans notre mémoire le souvenir de la femme chaleureuse et passionnée que tu as été. Bon repos!

Livres des membres

Alphonse Parent, *Le Rosaire aujourd'hui*, Les Éditions JCL, Chicoutimi, 2005.

La pratique du Rosaire nous entraîne au cœur même de notre foi. Il nous branche sur l'essentiel qui restera donc toujours d'actualité pour les chrétiens. Du même coup, cette prière nous incite à retourner assidûment à l'Écriture, surtout à la parole de Dieu consignée dans le Nouveau Testament. Médités sous cet angle, les mystères du Rosaire sont véritablement une voie ouverte à un ressourcement perpétuel et n'ont rien d'une répétition invariable et figée.

Alain Gignac et Anne Fortin, dir., « *Christ est mort pour nous* » : *Études sémiotiques, féministes et sotériologiques en l'honneur d'Olivette Genest*, Montréal, Médiaspaul (Sciences Bibliques 14), 2005.

« Christ est mort pour nous. » L'affirmation de l'effet salvifique de la mort de Jésus est au cœur du Nouveau Testament. Sans jamais y être explicitée directement, elle est cependant mise en récit et en discours de multiples façons, laissant une impression de kaléidoscope. Elle ne cesse d'interroger la théologie depuis vingt siècles. Pourquoi la mort de Jésus nous concerne-t-elle et nous sauve-t-elle? Comment

une mort peut-elle sauver? De quelle manière, pour nous exemplaire, les rédacteurs du Nouveau Testament en ont-ils parlé, dans leur audace inouïe? Poser ces questions, c'est soulever la pertinence même de l'articulation théologique du christianisme.

Vingt-deux collègues se joignent à Olivette Genest, professeure émérite à la Faculté de théologie de l'Université de Montréal, pour l'honorer et offrir à la lecture le fruit de leur réflexion sur la mort de Jésus, ou encore sur l'impact du féminisme ou l'apport de la sémiotique à l'étude de la Bible — sotériologie, féminisme et sémiotique ayant été les trois axes, souvent entrecroisés, de la recherche d'Olivette Genest.

À l'exemple d'Olivette Genest, les contributions de ce volume n'hésitent pas à bousculer les idées reçues, en s'appuyant sur une diversité d'approches méthodologiques: sémiotique bien sûr, mais aussi critique de la rédaction, narratologie, égo-écologie, philologie, psychanalyse. Des textes aussi variés que l'Apocalypse, les lettres de Paul (dont Romains et Galates), les épîtres aux Éphésiens ou aux Hébreux, le prophète Ésaïe, les évangiles selon Marc et selon Luc, les Actes des Apôtres et Genèse, sont commentés.

Bonne nouvelle

Marie-France Dion a obtenu un poste de professeure en exégèse du Nouveau Testament à l'Université Concordia. Elle était cependant bien familière avec le milieu puisqu'elle remplissait un contrat d'enseignement dans cette institution depuis trois ans déjà. Elle a, de plus, été une fidèle collaboratrice à la Faculté de théologie et de sciences des religions de l'UdeM à plusieurs titres, dont celui de chargée de cours, tâche pour laquelle elle a été vivement appréciée. Félicitations Marie-France!

AGENDA

29 mai au 1^{er} juin 2005
à l'Université de Montréal
congrès-symposium
ACÉBAC-RRENAB